

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Новосибирского района Новосибирской области
«Марусинская средняя школа №24»

Рассмотрено на ШМО
учителей русского языка и
литературы
Наумова С.Ю.

Протокол №1
от «26» августа 2026 г.

Согласовано
с заместителем директора
по УВР Пахиловой Ю.В.



УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МАОУ «Марусинская школа №24»
Т.А. Габидулиной

от 31.08.2026 г. № 21-4-26



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Анализ текста»

для обучающихся 10-11 классов

Срок реализации программы: 2 года

с. Марусино, 2026

Пояснительная записка

Программа предназначена для обучения учащихся 10-11 классов, рассчитана на 68 часов, базируется на программно-методических материалах по русскому языку, анализе результатов задания № 27 ЕГЭ предыдущих лет, на требованиях к его выполнению и критериях оценивания.

Основанием являются базовые программы по русскому языку, рекомендованные в общеобразовательных школах и исследования в данной области И.П. Цыбулько, С.И. Львовой, А. Г. Нарушевича, Т. Г. Егораевой, Л. Л. Соколовой, А. Н. Тихова, С. А. Павловой, аналитические материалы ФИПИ, а также программа: *Загоровская О.В., Григоренко О.В.* Русский язык. Готовимся к ЕГЭ, Москва «Просвещение», 2009-2013.

Введение спецкурса, как вариативной части учебного плана общеобразовательного учреждения, обусловлено тем, что задание № 27 ЕГЭ составляет примерно 44 % от общего количества баллов, набранных учеником на экзамене, и существенно влияет на общее количество баллов, необходимое для поступления в вуз. Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит учащимся максимально успешно овладеть ключевыми языковыми и речевыми компетенциями.

Актуальность данной программы состоит в том, что в условиях введения ЕГЭ необходимо больше внимания уделять анализу текстов разных стилей и типов речи, целенаправленно развивать монологическую речь, формировать у учащихся умения рассуждать на предложенную тему, формулировать тезис и приводить аргументы, отрабатывать навыки рационального чтения художественных, научно-популярных, публицистических текстов, формировать на этой основе общеучебные умения работы с книгой. Курс составлен с целью подготовки учащихся к выполнению задания № 27 ЕГЭ по русскому языку.

Программа спецкурса состоит из 2-х разделов.

Первый раздел «Разноаспектный анализ текста». В данном разделе рассматривается последовательность расположения частей текста, систематизируются и дополняются знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте. Поскольку данный раздел носит комплексный характер, учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства.

Второй раздел «Сочинение – рассуждение». Данный раздел программы предусматривает конструирование текста типа рассуждения на основе исходного текста, развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать свое высказывание, уточняя тему и основную мысль, выстраивать композицию, отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи. Умения и навыки, приобретенные в данном разделе, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

Цель курса: формировать навыки восприятия, понимания, анализа текстов разных функциональных стилей, совершенствовать умения создания собственных текстов.

Задачи:

- систематизация знаний о тексте, способах выражения темы, о средствах связи предложений в тексте, типах и стилях речи;
- развитие умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствование умений анализировать текст в единстве формы и содержания;
- совершенствование и развитие навыков передачи в письменной форме своего понимания поставленных в тексте проблем, собственной оценки фактов и явлений;
- совершенствование умений правильного оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка;
- развитие навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования и саморазвития, информационных умений и навыков;
- воспитание личности, бережно относящейся к слову как неотъемлемой части русской национальной культуры.

Требования к результатам освоения обучающимися образовательной программы

Личностные результаты:

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

Предметные результаты:

- усвоение основных научных знаний о русском языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.

Планируемые результаты освоения программы

Учащиеся научатся:

- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и

диалогические тексты определенной функционально-смысловой и определенных жанров;

- свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме).
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста, подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

Учащиеся получают возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, комментировать авторские высказывания на различные темы;
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

Технология организации учебного процесса

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Освоение курса предполагает следующую типологию уроков:

- уроки-лекции;
- уроки применения знаний на практике;
- уроки навыков (тренировочные);
- уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы. Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов в жанре рецензии, эссе и др.);
- самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств языка и объяснение их роли);
- работа в группах;
- индивидуальная работа.

Обучающиеся вовлекаются в различные ***виды деятельности:***

чтение и обсуждение содержания текстов; участие в дискуссии; создание письменных текстов с учётом языковых норм современного русского литературного языка; рецензирование; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, текстами художественной литературы, справочной литературой, средствами массовой информации.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

В обучении используются следующие ***технологии:*** личностно-ориентированного обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие.

Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной

познавательной деятельности учащихся,
направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Набор заданий для работы помещён в тренировочных тестах и индивидуальных карточках, распределён в соответствии с процессом и структурой ЕГЭ.

Формы контроля: развёрнутый ответ на вопрос; анализ эпизода; комментирование текста; развёрнутый ответ на проблемный вопрос; сочинение-рассуждение на основе исходного текста.

Формы итогового контроля и критерии их оценки

- промежуточный (проводится в форме контрольной работы и теста в соответствии с требованиями ЕГЭ);
- итоговый (в конце курса) проводится в форме сочинения в соответствии с требованиями ЕГЭ и на основе КИМ

Содержание программы 10 класс РАЗДЕЛ I

Разноаспектный анализ

текста. Тема 1. Текст. Тема текста. (4 часа)

Текст. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста. Способы выражения темы текста. Заглавие. Ключевые слова в тексте, их функциональная нагрузка.

Тема 2. Способы связи предложений в тексте. (6 часов)

Средства связи между частями текста. Способы связи предложений в тексте. Лексические

средства связи. Грамматические средства связи. Синтаксические средства организации текста. Морфологические средства связи.

Тема 3. Типы речи. (5 часов)

Понятие о типах речи. Повествование. Языковые средства выражения повествования. Описание. Языковые средства выражения описания. Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения.

Тема 4. Стиль текста. (3 часа)

Понятие стиля текста. Особенности текстов публицистического стиля. Способы выражения авторской позиции в тексте публицистического стиля. Особенности текстов художественного стиля. Способы выражения авторской позиции в тексте художественного стиля.

Тема 5. Средства выразительности текста. (6 часов)

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение. Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы. Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

РАЗДЕЛ II

Сочинение-рассуждение на основе текста.

Тема 6. Композиция и языковое оформление сочинения. (10 часов)

Основные требования к сочинению. Критерии оценивания сочинения. Вступление к сочинению. Виды заключения. Типы проблем исходного текста. Комментарий к проблеме. Авторская позиция. Изложение собственного мнения. Тренировочные сочинения.

Тема 11. Итоговые уроки. Контрольная работа. Анализ и работа над ошибками. Резервные уроки. Консультации.

Содержание программы 11 класс

Тема 1. Текст. Повторение. (2 часа)

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.

Тема 2. Коммуникативная компетенция. Подготовка к итоговому сочинению. (9 часов) Общая структура. Требования к письменной работе выпускника и критерии оценивания. План и структура итогового сочинения. Аргументы. Виды вступления в сочинении. Как написать заключение.

Тема 3. Коммуникативная компетенция. Подготовка к сочинению по прочитанному тексту. (13 часов)

Рассуждение как жанр речи, особенности его создания. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность).

Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме. Авторский замысел и способы его выражения в тексте.

Отражение авторской позиции в тексте. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Абзацное членение. Речевые, этические и фактологические нормы.

Тема 4. Средства создания текста. Повторение. (3 часа)

Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Тема 5. Языковая основа текста. (3 часа)

Лексические, грамматические, пунктуационные нормы и правила.

Тема 6. Итоговые уроки. (4 часа)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

1. Русский язык, 10-11 классы/ Рыбченкова Л.М., Александрова О.М.,
2. Нарушевич А.Г. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
3. ЕГЭ. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты под ред. Р.А. Дошинского, И.П. Цыбулько, 36 вариантов, 2026
4. Загоровская О.В., Григоренко О.В. Русский язык. Готовимся к ЕГЭ. Часть С, Москва «Просвещение», 2009-2013
5. Л. И. Пучкова «Русский язык. ЕГЭ. Типовые тестовые задания». Москва «Экзамен», 2012
6. Г. Т. Егораева «Русский язык. ЕГЭ. 100 баллов» (выполнение задания 3 (С)). Москва «Экзамен», 2007
7. Е. И. Никитина «Русская речь. Развитие речи 10 класс». Москва «Дрофа», 2005

8. Н. П. Завражнова «Русский язык 10-11 классы. Тесты и тренинговые задания». Волгоград «Учитель», 2008
9. Л.Д. Элективные курсы по русскому языку для 10-11 классов – Орел, 2007.
10. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений, – М.: ООО Русское слово, 2018.
11. Богданова Е. С. ЕГЭ. Русский язык. Как понимать текст. – М.: Экзамен, 2016.
12. Гайбарян О.Е. Русский язык для ЕГЭ: работа с текстом. – Ростов н/Д: Феникс, 2017.
13. Цыбулько И.П., Васильевых И.П. и др. Русский язык. Тематический практикум. Анализ текста. Сочинение по прочитанному тексту. – М.: Просвещение, 2018.
14. Павлова, О.А., Белова, И.В. Работа с текстом на уроках русского языка и литературы: методические материалы/ О.А. Павлова, И.В. Белова, – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2008.
15. Пахнова Т. М. Русский язык. Комплексная работа с текстом: дидактические материалы. – М.: Просвещение, 2006.

Интернет-ресурсы

Материалы сайтов:

1. Федеральный институт педагогических измерений <https://fipi.ru/>
2. <https://www.yaklass.ru>
3. Официальный информационный портал единого государственного экзамена <https://resh.edu.ru/>
4. Сайт Могу писать <https://mogu-pisat.ru/>
5. Сайты Решу ВПР, Решу ОГЭ, Решу ЕГЭ
<https://vpr.sdamgia.ru/> , <https://rus-oge.sdamgia.ru/> , <https://rus-ege.sdamgia.ru/>
6. Сайт Рустьютор <https://rustutors.ru/oge/varoge/>
7. Сайт По уши в ОГЭ и ЕГЭ <https://po-ushi.ru/>
8. Справочно-информационный портал «Русский язык» — ГРАМОТА.РУ
<http://www.gramota.ru>
9. <http://www.ege.edu.ru>
10. <http://rustest.ru>
11. <http://www.prosa.ru>
12. <http://www.pritchki.nm.ru>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «АНАЛИЗ ТЕКСТА» 10 КЛАСС

№ п/п	Кол-во уроков	Тема урока
Раздел	4	Текст. Тема текста.
1	1	Понятие о тексте. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста.
2	1	Способы выражения темы текста. Заглавие.
3	1	Ключевые слова в тексте, их функциональная нагрузка.
4	1	Практическая работа. Определение темы и главной информации, содержащейся в тексте (задание № 23 ЕГЭ).
Раздел	6	Способы связи предложений в тексте.
5	1	Средства связи между частями текста. Способы связи предложений в тексте.
6	1	Лексические средства связи (лексические повторы, синонимы, антонимы и т.д.).
7	1	Грамматические средства связи. Союзы и предлоги в связующей функции.
8	1	Синтаксические средства организации текста.
9	1	Морфологические средства связи (местоимение, наречие).
10	1	Практическая работа. Определение способа связи предложений в тексте (задания № 1 и 26 ЕГЭ).
Раздел	5	Типы речи.
11	1	Понятие о типах речи. Повествование. Языковые средства выражения повествования.
12	1	Описание. Языковые средства выражения описания.
13	1	Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения.
14	1	Практическая работа. Определение типа речи в частях текста (задание № 24 ЕГЭ).
15	1	Контрольная работа № 1 за первое полугодие.
Раздел	3	Стиль текста.
16	1	Понятие стиля текста.
17	1	Особенности текстов публицистического стиля. Способы выражения авторской позиции в тексте публицистического стиля.
18	1	Особенности текстов художественного стиля. Способы выражения авторской позиции в тексте художественного стиля.
Раздел	6	Средства выразительности текста.
19	1	Изобразительно-выразительные средства языка. Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение. Практикум (задание № 22 ЕГЭ).
20	1	Лексические средства выразительности текста. Многозначные слова. Переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизмы. Практикум (задание 2, 3,

		5, 6, 22, 25 ЕГЭ).
21	1	Тропы как средство выразительности художественного текста: метафора, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы. Практикум (задания № 2, 3, 5, 6, 22, 25 ЕГЭ).
22	1	Синтаксические средства выразительности текста. Практикум (задание 2, 3, 5, 6, 22, 25 ЕГЭ).
23	1	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции. Практикум (задание № 2, 3, 5, 6, 22, 25 ЕГЭ).
24	1	Практическая работа. Определение средств художественной выразительности в тексте (задания № 2, 3, 5, 6, 22, 25 ЕГЭ).
Раздел	10	Композиция и языковое оформление сочинения.
25	1	Основные требования к сочинению. Критерии оценивания сочинения.
26	1	Композиция сочинения. Виды и формы вступления. Виды заключения.
27	1	Типы проблем исходных текстов.
28	1	Комментарий к проблеме текста. Особенности написания комментария к проблеме текста.
29	1	Авторская позиция в художественном тексте. Выявление авторской позиции.
30	1	Речевое оформление сочинения. Виды ошибок.
31	1	Практическая работа. Написание сочинения по прочитанному тексту.
32	1	Практическая работа. Написание сочинения по прочитанному тексту.
33	1	Итоговая контрольная работа № 2. Примерный текст для написания сочинения-рассуждения.
34	1	Итоговая контрольная работа № 2. Примерный текст для написания сочинения-рассуждения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «АНАЛИЗ ТЕКСТА» 11 КЛАСС

№ п/п	Кол-во уроков	Тема урока
Раздел	2	Текст. Повторение.
1	1	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.
2	1	Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.
Раздел	9	Коммуникативная компетенция. Подготовка к итоговому

		сочинению.
3	1	Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы (итоговое сочинение). Общая структура. Требования к письменной работе выпускника и критерии оценивания.
4	1	План и структура итогового сочинения.
5	1	Аргументы для итогового сочинения.
6	1	Аргументы для итогового сочинения.
7	1	Виды вступления в сочинении. Как написать заключение.
8	1	Практическая работа. Написание сочинения по заданному направлению.
9	1	Практическая работа. Написание сочинения по заданному направлению.
10	1	Контрольная работа № 1 (за первое полугодие). Сочинение.
11	1	Контрольная работа № 1 (за первое полугодие). Сочинение.
Раздел	13	Коммуникативная компетенция. Подготовка к сочинению по прочитанному тексту.
12	1	Рассуждение как жанр речи, особенности его создания. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность).
13	1	Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.
14	1	Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.
15	1	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.
16	1	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.
17	1	Авторский замысел и способы его выражения в тексте. Отражение авторской позиции в тексте.
18	1	Авторский замысел и способы его выражения в тексте. Отражение авторской позиции в тексте.
19	1	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.
20	1	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.
21	1	Эмоциональное и эстетическое содержание текстов. Соблюдение речевых, этических, фактологических норм.
22	1	Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки. Психологическая подготовка к ЕГЭ.
23	1	Контрольная работа № 2. Сочинение по прочитанному

		тексту.
24	1	Контрольная работа № 2. Сочинение по прочитанному тексту.
Раздел	3	Средства создания текста. Повторение.
25	1	Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.
26	1	Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте. Стилистические фигуры.
27	1	Анализ текста.
Раздел	3	Языковая основа текста.
28	1	Лексические нормы. Работа со словарями.
29	1	Грамматические нормы и правила.
30	1	Пунктуационные нормы и правила.
Раздел	4	Итоговые уроки.
31	1	Контрольная работа № 3. Итоговая.
32	1	Контрольная работа № 3. Итоговая.
33	1	Анализ контрольной работы.
34	1	Резервный урок.